

1-3 カラオケパックについて

カラオケパックは、自分で作詞・作曲した曲を打ち込み、又は業者に依頼して製作した曲に歌などを録音する場合のパックです。マルチ録音ですのでエフェクターなどの調整が後からできません。元テープは、DAT又はMDがベストですが、カセットテープでも可能です。その場合、ドルビー・オフ状態で、テープに音の割れない程度までレベルを上げたものをご用意下さい。

(注.) 市販されている既製の曲(カラオケ等)に歌を録音することはしておりません。
詳しくは、「著作権について」をご覧ください。

1-4 ミックスダウンについて

最近、自分で簡単にマルチ録音ができる機械が売っています。しかし、ミックスする場合にコンプやリバーブなどのエフェクターが足りないなどの問題が起こりがちです。当スタジオには多くの機材がありますので、ご利用ください。

1-5 テープ編集について

イベント等のテープ編集もしています。たとえば、歌謡ショーなどの曲のキーの変更や、テンポの変更、曲順や曲のレベル調整ができます。また、人形劇などの台詞の編集などでもマルチ録音をすることにより、タイミングに合わせてバック音楽や効果音を録音できます。

(注.) 台詞などの録音したものを自分で持ち込みする場合は、音の割れない程度までレベルを上げたもので、台詞の前後に5秒程度の無録音部分を作ってください。また、効果音・バック音楽・シナリオなどは必ずお客様がご用意下さい。

1-6 CM録り(声録り)について

ラジオやTVなどのCM用声録りや、人形劇などの声録りなどができます。スタジオでは雑音などが入らないのでクリアな音質で録音できます。

1-7 マスタリングについて

レコーディング料金は、マスターテープ製作までの料金となっています。したがって、カセットテープなどに完成した曲をコピーする場合(1曲の場合)はテープコピー手数料がかかります。ところが2曲以上の場合やCD等を製作する場合は、マスタリングという作業が必要です。マスタリングとは、曲順・曲間・音量レベル等を調整する作業のことです。料金はCD製作価格に表示されていますが、目的完成度・曲数によって料金が変わりますのでお問い合わせ下さい。

1-8 その他

1. レコーディング価格表の注意事項もご覧ください。
2. お客様の都合によりレコーディング作業が2日以上になる場合は、別々に基本料金がかかる場合があります。